



**giovedì  
16 ottobre  
2025**

**ore 11:00-13:00**

AULA VERDE  
POLO PANTALEONI  
Via della Pescheria vecchia, 26

A cura di  
**Stefano POLENTA**  
/ Dip.to di Scienze della Formazione, dei Beni Culturali  
e del Turismo  
UNIVERSITÀ DI MACERATA

**LA VITA OLTRE LE  
PAROLE  
IL VIAGGIO DI PIRANDELLO  
VERSO L'AUTENTICITÀ**

Attraverso la tecnica teatrale, il laboratorio propone una rilettura di *Uno, nessuno e centomila*, mettendo in risalto la ricerca radicale di autenticità del protagonista, Vitangelo Moscarda. Il suo percorso di liberazione dalle "forme" sociali apre a una comunione con la vita oltre le parole. In un secondo momento, i partecipanti saranno invitati a drammatizzare il testo seguendo le proprie libere risonanze.

INTERVENGONO

Marianna **DE LEONI**/ Specchi Sonori, Progetto T-Essere

Stefano **POLENTA**/ Università di Macerata

Claudio **ROVAGNA**/ Specchi Sonori, Progetto T-Essere