

**LINGUE E CULTURE STRANIERE OCCIDENTALI E ORIENTALI - CL. 11****(Western and Eastern foreign languages and cultures)****Ordinamento 2008 ad esaurimento**

attivata solo la terza annualità ad esaurimento della coorte 2018/2019

**PIANO DEGLI STUDI AA 2020-21****Rosa:** Insegnamenti I anno **Celeste:** insegnamenti II anno **Verde:** insegnamenti III anno**I ANNO NON ATTIVATO**

<i>n.</i>	<i>natura dell'attività formativa</i>	<i>settori scientifico-disciplinari</i>	<i>CFU</i>	<i>TAF</i>
<b>1</b>	<b>Lingua e traduzione I lingua I anno</b> Lingua e traduzione – lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa; araba; cinese;  <u>sanskrita (NON ATTIVATO 2018-19)</u>	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/18	9	B
<b>2</b>	<b>Lingua e traduzione II lingua I anno</b> Lingua e traduzione – lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa; araba; cinese;  <u>sanskrita (NON ATTIVATO 2018-19)</u>	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/18	9	B
<b>3</b>	<b>Letteratura e cultura I lingua I anno</b> Letteratura e cultura – lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa, araba; cinese;  <u>sanskrita (NON ATTIVATO 2018-19)</u>	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/18	9	B
<b>4</b>	<b>Letteratura e cultura II lingua I anno</b> Letteratura e cultura – lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa; araba; cinese;  <u>sanskrita (NON ATTIVATO 2018-19)</u>	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/18	9	B
<b>5</b>	<b>Una a scelta tra:</b> Letteratura italiana Letteratura italiana moderna e contemporanea Letterature comparate	L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/14	9	A
<b>6</b>	<b>Una a scelta tra:</b> Glottologia Linguistica generale Didattica delle lingue straniere	L-LIN/01 L-LIN/01 L-LIN/02	12	A
<b>7</b>	<b>Una a scelta tra:</b> <u>Antropologia culturale (NON ATTIVATO 2018-19)</u>  Geografia Storia medievale Storia moderna	M-DEA/01  M-GGR/01 M-STO/01 M-STO/02	6	A

	Storia dell'Europa orientale Storia contemporanea <i>World History</i> Storia dell'America del Nord	M-STO/03 M-STO/04 M-STO/04 SPS/05		
	Islamistica <u>Filosofie dell'India (NON ATTIVATO 2018-19)</u> <u>Storia della Cina (NON ATTIVATO 2018-19)</u>	L-OR/10 L-OR/17 L-OR/23		
		<b>Totale parziale CFU</b>	<b>63</b>	
<b>II ANNO <u>NON ATTIVATO</u></b>				
<b>8</b>	<b>Lingua e traduzione I lingua II anno</b> Lingua e traduzione – lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa; araba; cinese;  <u>hindi (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	9	B
<b>9</b>	<b>Lingua e traduzione II lingua II anno</b> Lingua e traduzione – lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa; araba; cinese;  <u>hindi (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	9	B
<b>10</b>	<b>Letteratura e cultura I lingua II anno</b> Letteratura e cultura – lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa; araba; cinese;  <u>hindi (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	9	B
<b>11</b>	<b>Letteratura e cultura II lingua II anno</b> Letteratura e cultura – lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa; araba; cinese;  <u>hindi (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	9	B
<b>12</b>	<b>Una a scelta tra:</b> Filologia romanza Filologia germanica Filologia slava Filologia araba (NON ATTIVATO 2019-20) Filologia cinese	L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/15 L-LIN/21 L-OR/12 L-OR/21	9	B
<b>13</b>	<b>Un insegnamento non precedentemente scelto tra:</b> <u>Antropologia culturale (NON ATTIVATO 2019-20)</u> Geografia Geografia economico-politica	M-DEA/01  M-GGR/01 M-GGR/02	6	Art. 10, c. 5 lett. b D.M. 270/04

Storia medievale	M-STO/01	(prima C)
Storia moderna	M-STO/02	
Storia dell'Europa orientale	M-STO/03	
Storia contemporanea	M-STO/04	
<u>Storia della scienza e delle tecniche (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	M-STO/05	
<u>Storia delle religioni (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	M-STO/06	
Storia del cristianesimo e delle chiese	M-STO/07	
Storia delle dottrine politiche	SPS/02	
Storia dell'America del Nord	SPS/05	
Sociologia dei processi culturali e comunicativi	SPS/08	
Islamistica	L-OR/10	
Filologia araba (NON ATTIVATO 2019-20))	L-OR/12	
Caucasologia (NON ATTIVATO 2019-20)	L-OR/13	
Linguistica indo-iranica (NON ATTIVATO 2019-20)	L-OR/18	
<u>Filosofie dell'India (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	L-OR/17	
<u>Storia dell'arte della Cina antica (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	L-OR/20	
Storia dell'arte della Cina moderna (NON ATTIVATO 2019-20)	L-OR/20	
Storia del pensiero cinese	L-OR/21	
Filologia cinese	L-OR/21	
Storia della Cina contemporanea (NON ATTIVATO 2019-20)	L-OR/23	
Storia dell'arte medievale	L-ART/01	
Storia dell'arte moderna	L-ART/02	
Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03	
<u>Storia del teatro e dello spettacolo (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	L-ART/05	
Storia del teatro e dello spettacolo – pratica di teatro francese	L-ART/05	
Storia e critica del cinema	L-ART/06	
<u>Storia della musica (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	L-ART/07	
Etnomusicologia	L-ART/08	
Etruscologia	L-ANT/06	
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	L-ANT/07	

	<u>Archeologia cristiana e medievale (NON ATTIVATO 2019-20)</u>  Letteratura greca Filologia celtica Letteratura latina  Filologia romanza Storia della lingua italiana Filologia germanica  Filosofia teoretica <u>Filosofia della scienza (NON ATTIVATO 2019-20)</u> Filosofia morale Estetica Filosofia del linguaggio <u>(NON ATTIVATO 2019-20)</u> Semiotica e filosofia del linguaggio Storia della filosofia  Storia della cultura francese <u>(NON ATTIVATO 2019-20)</u> Storia della lingua francese <u>(NON ATTIVATO 2019-20)</u> Storia della cultura spagnola <u>(NON ATTIVATO 2019-20)</u> Storia della lingua spagnola <u>(NON ATTIVATO 2019-20)</u> Storia della cultura inglese <u>(NON ATTIVATO 2019-20)</u> Storia della lingua inglese Storia della lingua inglese d'America <u>(NON ATTIVATO 2019-20)</u> Storia della cultura americana Storia della cultura tedesca  Storia della lingua tedesca <u>(NON ATTIVATO 2019-20)</u> Storia della cultura russa <u>(NON ATTIVATO 2019-20)</u> Storia della lingua russa <u>(NON ATTIVATO 2019-20)</u>	L-ANT/08  L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/03 L-FIL-LET/04  L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/15  M-FIL/01 M-FIL/02 M-FIL/03 M-FIL/04 M-FIL/05 M-FIL/05 M-FIL/06  L-LIN/03 L-LIN/04 L-LIN/05 L-LIN/07 L-LIN/10 L-LIN/12 L-LIN/11 L-LIN/11 L-LIN/13  L-LIN/14 L-LIN/21 L-LIN/21		
<b>14</b>	<b>Un insegnamento non precedentemente scelto tra:</b> <u>Antropologia culturale (NON ATTIVATO 2019-20)</u> Geografia Geografia economico-politica  Storia medievale Storia moderna Storia dell'Europa orientale Storia contemporanea	M-DEA/01  M-GGR/01 M-GGR/02  M-STO/01 M-STO/02 M-STO/03 M-STO/04	6	Art. 10, c. 5 lett. b D.M. 270/04 (prima C)

<i>World History</i>	M-STO/04		
<u>Storia della scienza e delle tecniche (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	M-STO/05		
<u>Storia delle religioni (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	M-STO/06		
Storia del cristianesimo e delle chiese	M-STO/07		
Storia delle dottrine politiche	SPS/02		
Storia dell'America del Nord	SPS/05		
Sociologia dei processi culturali e comunicativi	SPS/08		
Islamistica	L-OR/10		
Filologia araba (NON ATTIVATO 2019-20)	L-OR/12		
Caucasologia (NON ATTIVATO 2019-20)	L-OR/13		
Linguistica indo-iranica (NON ATTIVATO 2019-20)	L-OR/18		
Filosofie dell'India (NON ATTIVATO 2019-20)	L-OR/17		
<u>Storia dell'arte della Cina antica (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	L-OR/20		
<u>Storia dell'arte della Cina moderna (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	L-OR/20		
Storia del pensiero cinese	L-OR/21		
Filologia cinese	L-OR/21		
Storia della Cina contemporanea (NON ATTIVATO 2019-20)	L-OR/23		
Storia dell'arte medievale	L-ART/01		
Storia dell'arte moderna	L-ART/02		
Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03		
<u>Storia del teatro e dello spettacolo (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	L-ART/05		
Storia del teatro e dello spettacolo – pratica di teatro francese	L-ART/05		
Storia e critica del cinema	L-ART/06		
<u>Storia della musica (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	L-ART/07		
Etnomusicologia	L-ART/08		
Etruscologia	L-ANT/06		
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	L-ANT/07		
<u>Archeologia cristiana e medievale (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	L-ANT/08		
Letteratura greca	L-FIL-LET/02		
Filologia celtica	L-FIL-LET/03		
Letteratura latina	L-FIL-LET/04		
Filologia romanza			

Storia della lingua italiana Filologia germanica	L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/15		
Filosofia teoretica <u>Filosofia della scienza (NON ATTIVATO 2019-20)</u>	M-FIL/01		
Filosofia morale	M-FIL/02		
Estetica	M-FIL/03		
Filosofia del linguaggio ( <u>NON ATTIVATO 2019-20</u> )	M-FIL/04 M-FIL/05		
Semiotica e filosofia del linguaggio			
Storia della filosofia	M-FIL/05 M-FIL/06		
Storia della cultura francese ( <u>NON ATTIVATO 2019-20</u> )	L-LIN/03		
Storia della lingua francese ( <u>NON ATTIVATO 2019-20</u> )	L-LIN/04		
Storia della cultura spagnola ( <u>NON ATTIVATO 2019-20</u> )	L-LIN/05		
Storia della lingua spagnola ( <u>NON ATTIVATO 2019-20</u> )	L-LIN/07		
Storia della cultura inglese ( <u>NON ATTIVATO 2019-20</u> )	L-LIN/10		
Storia della lingua inglese			
Storia della lingua inglese d'America ( <u>NON ATTIVATO 2019-20</u> )	L-LIN/12 L-LIN/11		
Storia della cultura americana			
Storia della cultura tedesca	L-LIN/11 L-LIN/13		
Storia della lingua tedesca ( <u>NON ATTIVATO 2019-20</u> )	L-LIN/14		
Storia della cultura russa ( <u>NON ATTIVATO 2019-20</u> )	L-LIN/21		
Storia della lingua russa ( <u>NON ATTIVATO 2019-20</u> )	L-LIN/21		
	<b>Totale parziale CFU</b>	<b>57</b>	

### III ANNO

<b>15</b>	<b>Lingua e traduzione I lingua III anno</b> Lingua e traduzione – lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa; araba; cinese;  <u>hindi (NON ATTIVATO 2020-21)</u>	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/18	6	B
<b>16</b>	<b>Lingua e traduzione II lingua III anno</b> Lingua e traduzione – lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa; araba; cinese;  <u>hindi (NON ATTIVATO 2020-21)</u>	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21  L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	6	B
<b>17</b>	<b>Letteratura e cultura I lingua III anno</b> Letteratura e cultura – lingua	L-LIN/03 L-LIN/05	6	B

	francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa; araba; cinese;	L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21		
	<u>hindi (NON ATTIVATO 2020-21)</u>	L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19		
<b>18</b>	<b>Letteratura e cultura II lingua III anno</b> Letteratura e cultura – lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa; araba; cinese;	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21	6	B
	<u>hindi (NON ATTIVATO 2020-21)</u>	L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19		
<b>19</b>	<b>Un insegnamento non precedentemente scelto tra:</b> <u>Antropologia culturale ((NON ATTIVATO 2020-21)</u> Geografia Geografia economico-politica  Storia medievale Storia moderna Storia dell'Europa orientale Storia contemporanea  <u>Storia della scienza e delle tecniche (NON ATTIVATO 2020-21)</u> <u>Storia delle religioni (NON ATTIVATO 2020-21)</u> Storia del cristianesimo e delle chiese  Storia delle dottrine politiche Storia dell'America del Nord Sociologia dei processi culturali e comunicativi  Islamistica Filologia araba Caucasologia <u>(NON ATTIVATO 2020-21)</u>  <u>Linguistica indo-iranica (NON ATTIVATO 2020-21)</u>  <u>Filosofie dell'India (NON ATTIVATO 2020-21)</u>  <u>Storia dell'arte della Cina antica (NON ATTIVATO 2020-21)</u>  Storia dell'arte della Cina moderna <u>(NON ATTIVATO 2020-21)</u>  Storia del pensiero cinese	M-DEA/01  M-GGR/01 M-GGR/02  M-STO/01 M-STO/02 M-STO/03 M-STO/04  M-STO/05  M-STO/06 M-STO/07  SPS/02 SPS/05 SPS/08  L-OR/10 L-OR/12 L-OR/13  L-OR/18  L-OR/17  L-OR/20  L-OR/20  L-OR/21	6	Art. 10, c. 5 lett. b D.M. 270/04 (prima C)

Filologia cinese	L-OR/21		
Storia della Cina contemporanea	L-OR/23		
Storia dell'arte medievale			
Storia dell'arte moderna			
Storia dell'arte contemporanea	L-ART/01		
<u>Storia del teatro e dello spettacolo (NON ATTIVATO 2020-21)</u>	L-ART/02		
	L-ART/03		
	L-ART/05		
Storia del teatro e dello spettacolo – pratica di teatro tedesco	L-ART/05		
Storia e critica del cinema			
<u>Storia della musica (NON ATTIVATO 2020-21)</u>			
Etnomusicologia	L-ART/06		
	L-ART/07		
	L-ART/08		
Etruscologia			
Archeologia e storia dell'arte greca e romana			
<u>Archeologia cristiana e medievale (NON ATTIVATO 2020-21)</u>	L-ANT/06		
	L-ANT/07		
	L-ANT/08		
Letteratura greca			
Filologia celtica <u>(NON ATTIVATO 2020-21)</u>			
Letteratura latina	L-FIL-LET/02		
Filologia romanza	L-FIL-LET/03		
Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/04		
Filologia germanica	L-FIL-LET/09		
	L-FIL-LET/12		
	L-FIL-LET/15		
Filosofia teoretica			
<u>Filosofia della scienza (NON ATTIVATO 2020-21)</u>	M-FIL/01		
Filosofia morale	M-FIL/02		
Estetica			
Filosofia del linguaggio <u>(NON ATTIVATO 2020-21)</u>	M-FIL/03		
	M-FIL/04		
Semiotica e filosofia del linguaggio	M-FIL/05		
Storia della filosofia	M-FIL/05		
	M-FIL/06		
Storia della cultura francese <u>(NON ATTIVATO 2020-21)</u>			
<u>Storia della lingua francese ((NON ATTIVATO 2020-21)</u>	L-LIN/03		
<u>Storia della cultura spagnola (NON ATTIVATO 2020-21)</u>	L-LIN/04		
<u>Storia della lingua spagnola (NON ATTIVATO 2020-21)</u>	L-LIN/05		
<u>Storia della cultura inglese (NON ATTIVATO 2020-21)</u>	L-LIN/07		
Storia della lingua inglese	L-LIN/10		
<u>Storia della lingua inglese d'America (NON ATTIVATO 2020-21)</u>	L-LIN/12		
	L-LIN/11		

	Storia della cultura americana ( <u>NON ATTIVATO 2020-21</u> ) Storia della cultura tedesca	L-LIN/11 L-LIN/13		
	<u>Storia della lingua tedesca (NON ATTIVATO 2020-21)</u> Storia della cultura russa ( <u>NON ATTIVATO 2020-21</u> ) Storia della lingua russa ( <u>NON ATTIVATO 2020-21</u> )	L-LIN/14 L-LIN/21 L-LIN/21		
<b>20</b>	Una disciplina e/o moduli a scelta dello studente		12	Art. 10, c. 5 lett. a (prima D)
<b>20a</b>	<b>Una terza lingua a scelta o due laboratori:</b> Lingua e traduzione – lingua C <i>oppure</i> Laboratorio di scrittura, critica e ricerca bibliografica ( <u>NON ATTIVATO 2020-21</u> ) + Laboratorio di informatica per le scienze della letteratura ( <u>NON ATTIVATO 2020-21</u> )		6	Art. 10, c. 5, lett. d, D.M. 270/04 (prima F - Ulteriori)
<b>20b</b>	Stage e tirocini <i>oppure</i> Laboratorio formativo presso l'Istituto Confucio <i>oppure</i> Laboratori formativi presso le strutture di Ateneo ( CEUM etc.).		3	Art. 10, c. 5, lett. d, D.M. 270/04 (prima F)
<b>20c</b>	Altre attività formative		3	Art. 10, c. 5, lett. d, D.M. 270/04 (prima F)
<b>20d</b>	Per la prova finale		6	Art. 10, c. 5, lett. c, D.M. 270/04 (prima PR FINE)
		<b>Totale parziale CFU</b>	<b>60</b>	
		<b>TOTALE CFU triennio</b>	<b>180</b>	