

LINGUE E CULTURE STRANIERE OCCIDENTALI E ORIENTALI - CL. 11

(Western and Eastern foreign languages and cultures)

PIANO DEGLI STUDI AA 2017-18

Rosa: Insegnamenti I anno **Celeste:** insegnamenti II anno **Verde:** insegnamenti III anno

I ANNO

<i>n.</i>	<i>natura dell'attività formativa</i>	<i>settori scientifico-disciplinari</i>	<i>CFU</i>	<i>TAF</i>
1	Lingua e traduzione I lingua I anno Lingua e traduzione – lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa; araba; cinese <u>sanskritica (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21 L-OR/12 L-OR/21 L-OR/18	9	B
2	Lingua e traduzione II lingua I anno Lingua e traduzione – lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa; araba; cinese; <u>sanskritica (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21 L-OR/12 L-OR/21 L-OR/18	9	B
3	Letteratura e cultura I lingua I anno Letteratura e cultura – lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa; araba; cinese; <u>sanskritica (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21 L-OR/12 L-OR/21 L-OR/18	9	B
4	Letteratura e cultura II lingua I anno Letteratura e cultura – lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa; araba; cinese; <u>sanskritica (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21 L-OR/12 L-OR/21 L-OR/18	9	B
5	Una a scelta tra: Letteratura italiana Letteratura italiana moderna e contemporanea Letterature comparate	L-FIL-LET/10 L-FIL-LET/11 L-FIL-LET/14	9	A
6	Una a scelta tra: Glottologia Linguistica generale	L-LIN/01 L-LIN/01	12	A

	Didattica delle lingue straniere	L-LIN/02		
7	Una a scelta tra: <u>Antropologia culturale (NON ATTIVATO 2017-18)</u> Geografia Storia medievale Storia moderna Storia dell'Europa orientale Storia contemporanea <i>World History</i> Storia dell'America del Nord Islamistica <u>Filosofie dell'India (NON ATTIVATO 2017-18)</u> Storia della Cina	M-DEA/01 M-GGR/01 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/03 M-STO/04 M-STO/04 SPS/05 L-OR/10 L-OR/17 L-OR/23	6	A
		Totale parziale CFU	63	
II ANNO				
8	Lingua e traduzione I lingua II anno Lingua e traduzione – lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa; araba; cinese; <u>hindi (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21 L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	9	B
9	Lingua e traduzione II lingua II anno Lingua e traduzione – lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa; araba; cinese <u>hindi (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21 L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	9	B
10	Letteratura e cultura I lingua II anno Letteratura e cultura – lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa; araba; cinese; <u>hindi (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21 L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	9	B
11	Letteratura e cultura II lingua II anno Letteratura e cultura – lingua	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11	9	B

	francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa; araba; cinese;	L-LIN/13 L-LIN/21 L-OR/12 L-OR/21		
	<u>hindi (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-OR/19		
12	Una a scelta tra: Filologia romanza Filologia germanica Filologia slava Filologia araba Filologia cinese <u>(NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/15 L-LIN/21 L-OR/12 L-OR/21	9	B
13	Un insegnamento non precedentemente scelto tra: <u>Antropologia culturale (NON ATTIVATO 2017-18)</u> Geografia Geografia economico-politica Storia medievale Storia moderna Storia dell'Europa orientale Storia contemporanea <u>Storia della scienza e delle tecniche (NON ATTIVATO 2017-18)</u> <u>Storia delle religioni (NON ATTIVATO 2017-18)</u> Storia del cristianesimo e delle chiese Storia delle dottrine politiche <u>Storia dell'America del Nord</u> <u>Sociologia dei processi culturali e comunicativi (NON ATTIVATO 2017-18)</u> Islamistica Filologia araba Caucasologia Linguistica indo-iranica <u>Filosofie dell'India (NON ATTIVATO 2017-18)</u> <u>Storia dell'arte della Cina antica</u> Storia dell'arte della Cina moderna <u>(NON ATTIVATO 2017-18)</u> Storia del pensiero cinese Filologia cinese <u>(NON ATTIVATO 2017-18)</u>	M-DEA/01 M-GGR/01 M-GGR/02 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/03 M-STO/04 M-STO/05 M-STO/06 M-STO/07 SPS/02 SPS/05 SPS/08 L-OR/10 L-OR/12 L-OR/13 L-OR/18 L-OR/17 L-OR/20 L-OR/20 L-OR/21 L-OR/21 L-OR/23	6	Art. 10, c. 5 lett. b D.M. 270/04 (prima C)

Storia della Cina contemporanea <u>(NON ATTIVATO 2017-18)</u>			
Storia dell'arte medievale	L-ART/01		
Storia dell'arte moderna	L-ART/02		
Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03		
<u>Storia del teatro e dello spettacolo (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-ART/05		
Storia del teatro e dello spettacolo – pratica di teatro russo	L-ART/05		
Storia e critica del cinema	L-ART/06		
<u>Storia della musica (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-ART/07		
Etnomusicologia	L-ART/08		
Etruscologia	L-ANT/06		
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	L-ANT/07		
<u>Archeologia cristiana e medievale (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-ANT/08		
Letteratura greca	L-FIL-LET/02		
Filologia celtica	L-FIL-LET/03		
Letteratura latina	L-FIL-LET/04		
Filologia romanza	L-FIL-LET/09		
Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/12		
Filologia germanica	L-FIL-LET/15		
Filosofia teoretica	M-FIL/01		
<u>Filosofia della scienza (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	M-FIL/02		
Filosofia morale	M-FIL/03		
Estetica	M-FIL/04		
Filosofia del linguaggio	M-FIL/05		
Semiotica e filosofia del linguaggio	M-FIL/05		
Storia della filosofia	M-FIL/06		
<u>Storia della cultura francese (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/03		
<u>Storia della lingua francese (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/04		
<u>Storia della cultura spagnola (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/05		
<u>Storia della lingua spagnola (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/07		
<u>Storia della cultura inglese (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/10		
Storia della lingua inglese	L-LIN/12		
<u>Storia della lingua inglese d'America (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/11		
Storia della cultura americana	L-LIN/11		
Storia della cultura tedesca	L-LIN/13		

	<u>Storia della lingua tedesca (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/14		
	<u>Storia della cultura russa (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/21		
	<u>Storia della lingua russa (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/21		
14	Un insegnamento non precedentemente scelto tra: <u>Antropologia culturale (NON ATTIVATO 2017-18)</u> Geografia Geografia economico-politica Storia medievale Storia moderna Storia dell'Europa orientale Storia contemporanea <i>World History</i> <u>Storia della scienza e delle tecniche (NON ATTIVATO 2017-18)</u> <u>Storia delle religioni (NON ATTIVATO 2017-18)</u> Storia del cristianesimo e delle chiese Storia delle dottrine politiche <u>Storia dell'America del Nord</u> <u>Sociologia dei processi culturali e comunicativi (NON ATTIVATO 2017-18)</u> Islamistica Filologia araba Caucasologia Linguistica indo-iranica <u>Filosofie dell'India (NON ATTIVATO 2017-18)</u> <u>Storia dell'arte della Cina antica</u> Storia dell'arte della Cina moderna (NON ATTIVATO 2017-18) Storia del pensiero cinese Filologia cinese(NON ATTIVATO 2017-18) Storia della Cina contemporanea (NON ATTIVATO 2017-18) Storia dell'arte medievale Storia dell'arte moderna	M-DEA/01 M-GGR/01 M-GGR/02 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/03 M-STO/04 M-STO/04 M-STO/05 M-STO/06 M-STO/07 SPS/02 SPS/05 SPS/08 L-OR/10 L-OR/12 L-OR/13 L-OR/18 L-OR/17 L-OR/20 L-OR/20 L-OR/21 L-OR/21 L-OR/23 L-ART/01 L-ART/02	6	Art. 10, c. 5 lett. b D.M. 270/04 (prima C)

Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03		
<u>Storia del teatro e dello spettacolo (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-ART/05		
Storia del teatro e dello spettacolo – pratica di teatro russo	L-ART/05		
Storia e critica del cinema	L-ART/06		
<u>Storia della musica (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-ART/07		
Etnomusicologia	L-ART/08		
Etruscologia	L-ANT/06		
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	L-ANT/07		
<u>Archeologia cristiana e medievale (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-ANT/08		
Letteratura greca	L-FIL-LET/02		
Filologia celtica	L-FIL-LET/03		
Letteratura latina	L-FIL-LET/04		
Filologia romanza	L-FIL-LET/09		
Storia della lingua italiana	L-FIL-LET/12		
Filologia germanica	L-FIL-LET/15		
Filosofia teoretica	M-FIL/01		
<u>Filosofia della scienza (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	M-FIL/02		
Filosofia morale	M-FIL/03		
Estetica	M-FIL/04		
Filosofia del linguaggio	M-FIL/05		
Semiotica e filosofia del linguaggio	M-FIL/05		
Storia della filosofia	M-FIL/06		
<u>Storia della cultura francese (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/03		
<u>Storia della lingua francese (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/04		
<u>Storia della cultura spagnola (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/05		
<u>Storia della lingua spagnola (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/07		
<u>Storia della cultura inglese (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/10		
Storia della lingua inglese	L-LIN/12		
<u>Storia della lingua inglese d'America (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/11		
Storia della cultura americana	L-LIN/11		
Storia della cultura tedesca	L-LIN/13		
<u>Storia della lingua tedesca (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/14		
Storia della cultura russa <u>(NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/21		
	L-LIN/21		

	Storia della lingua russa (NON ATTIVATO 2017-18)			
		Totale parziale CFU	57	
III ANNO				
15	Lingua e traduzione I lingua III anno Lingua e traduzione – lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa; araba; cinese <u>hindi (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21 L-OR/12 L-OR/21 L-OR/18	6	B
16	Lingua e traduzione II lingua III anno Lingua e traduzione – lingua francese; spagnola; inglese; tedesca; russa; araba; cinese <u>hindi (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/04 L-LIN/07 L-LIN/12 L-LIN/14 L-LIN/21 L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	6	B
17	Letteratura e cultura I lingua III anno Letteratura e cultura – lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa; araba; cinese; <u>hindi (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21 L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	6	B
18	Letteratura e cultura II lingua III anno Letteratura e cultura – lingua francese; spagnola; inglese; anglo-americana; tedesca; russa; araba; cinese; <u>hindi (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-LIN/03 L-LIN/05 L-LIN/10 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/21 L-OR/12 L-OR/21 L-OR/19	6	B
19	Un insegnamento non precedentemente scelto tra: <u>Antropologia culturale (NON ATTIVATO 2017-18)</u> Geografia Geografia economico-politica Storia medievale Storia moderna Storia dell'Europa orientale	M-DEA/01 M-GGR/01 M-GGR/02 M-STO/01 M-STO/02 M-STO/03	6	Art. 10, c. 5 lett. b D.M. 270/04 (prima C)

Storia contemporanea	M-STO/04		
<u>Storia della scienza e delle tecniche (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	M-STO/05		
<u>Storia delle religioni (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	M-STO/06		
Storia del cristianesimo e delle chiese	M-STO/07		
Storia delle dottrine politiche	SPS/02		
Storia dell'America del Nord	SPS/05		
<u>Sociologia dei processi culturali e comunicativi (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	SPS/08		
Islamistica	L-OR/10		
Filologia araba	L-OR/12		
Caucasologia	L-OR/13		
Linguistica indo-iranica	L-OR/18		
<u>Filosofie dell'India (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-OR/17		
<u>Storia dell'arte della Cina antica</u>	L-OR/20		
<u>Storia dell'arte della Cina moderna (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-OR/20		
Storia del pensiero cinese	L-OR/21		
Filologia cinese(NON ATTIVATO 2017-18)	L-OR/21		
<u>Storia della Cina contemporanea (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-OR/23		
Storia dell'arte medievale	L-ART/01		
Storia dell'arte moderna	L-ART/02		
Storia dell'arte contemporanea	L-ART/03		
<u>Storia del teatro e dello spettacolo (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-ART/05		
Storia del teatro e dello spettacolo – pratica di teatro russo	L-ART/05		
Storia e critica del cinema	L-ART/06		
<u>Storia della musica (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-ART/07		
Etnomusicologia	L-ART/08		
Etruscologia	L-ANT/06		
Archeologia e storia dell'arte greca e romana	L-ANT/07		
<u>Archeologia cristiana e medievale (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-ANT/08		
Letteratura greca	L-FIL-LET/02		

	Filologia celtica Letteratura latina Filologia romanza Storia della lingua italiana Filologia germanica Filosofia teoretica <u>Filosofia della scienza (NON ATTIVATO 2017-18)</u> Filosofia morale Estetica Filosofia del linguaggio Semiotica e filosofia del linguaggio Storia della filosofia <u>Storia della cultura francese (NON ATTIVATO 2017-18)</u> <u>Storia della lingua francese (NON ATTIVATO 2017-18)</u> <u>Storia della cultura spagnola (NON ATTIVATO 2017-18)</u> <u>Storia della lingua spagnola (NON ATTIVATO 2017-18)</u> <u>Storia della cultura inglese (NON ATTIVATO 2017-18)</u> Storia della lingua inglese <u>Storia della lingua inglese d'America (NON ATTIVATO 2017-18)</u> Storia della cultura americana Storia della cultura tedesca <u>Storia della lingua tedesca (NON ATTIVATO 2017-18)</u> <u>Storia della cultura russa (NON ATTIVATO 2017-18)</u> <u>Storia della lingua russa (NON ATTIVATO 2017-18)</u>	L-FIL-LET/03 L-FIL-LET/04 L-FIL-LET/09 L-FIL-LET/12 L-FIL-LET/15 M-FIL/01 M-FIL/02 M-FIL/03 M-FIL/04 M-FIL/05 M-FIL/05 M-FIL/06 L-LIN/03 L-LIN/04 L-LIN/05 L-LIN/07 L-LIN/10 L-LIN/12 L-LIN/11 L-LIN/11 L-LIN/13 L-LIN/14 L-LIN/21 L-LIN/21		
20	Una disciplina e/o moduli a scelta dello studente		12	Art. 10, c. 5 lett. a (prima D)
20a	Una terza lingua a scelta o due laboratori: Lingua e traduzione – lingua C <i>oppure</i> Laboratorio di scrittura, critica e ricerca bibliografica (NON ATTIVATO 2017-18) + Laboratorio di informatica per le scienze della letteratura (NON ATTIVATO 2017-18)		6	Art. 10, c. 5, lett. d, D.M. 270/04 (prima F - Ulteriori)
20b	Stage e tirocini <i>oppure</i>		3	Art. 10, c. 5, lett. d,

	Laboratorio formativo presso l'Istituto Confucio <i>oppure</i> Laboratori formativi presso le strutture di Ateneo (CEUM etc.).			D.M. 270/04 (prima F)
20c	Altre attività formative		3	Art. 10, c. 5, lett. d, D.M. 270/04 (prima F)
20d	Per la prova finale		6	Art. 10, c 5, lett. c, D.M. 270/04 (prima PRFIN E)
		Totale parziale CFU	60	
		TOTALE CFU triennio	180	