



UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI MACERATA
DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI

CORSO DI LAUREA DI II LIVELLO IN
FILOLOGIA MODERNA e FILOLOGIA, LETTERATURE E STORIA
DELL'ANTICHITÀ
Classe LM-14 e LM-15

Piano di studio
Anno accademico 2024-25

**PRIMO ANNO -
INTERCLASSE FILOLOGIA CLASSICA E MODERNA**

n.	Natura dell'attività formativa	SSD	CFU	TAF
1	Un insegnamento a scelta tra:		12	B (Caratt.)
	Linguistica storica (non attivato 2024/25) Filologia e letteratura medievale e umanistica Mod. Filologia Umanistica (6 CFU) Mod. Letteratura e scienza antiquaria in età medievale e umanistica	L-LIN/01 L-FIL-LET/08		
2	Filologia classica (due moduli a scelta): Mod. Metrica delle lingue classiche (6 CFU) Mod. Il mito classico nell'età moderna e contemporanea (6 CFU) Mod. Critica del testo (6 CFU)	L-FIL-LET/05	9	B (Caratt.)
	Un insegnamento a scelta tra (qualora non già scelto alla casella 1):			
	Biblioteche e digital libraries (non attivato 2024/25)	M-STO/08		
	Codicologia	M-STO/09		
	Filologia e storia bizantina	L-FIL-LET/07		
Filologia umanistica	L-FIL-LET/08			
3	Un insegnamento a scelta tra:		12	B (Caratt.)
	Grammatica latina	L-FIL-LET/04		
	Filologia latina	L-FIL-LET/04		
4	Un modulo o un insegnamento, non precedentemente scelto, tra:		6	B (Caratt.)
	Letteratura cristiana antica (non attivato 2024/25)	L-FIL-LET/06		
	Tradizione biblica e letterature europee	L-FIL-LET/06		
	Filologia classica Mod. B Il mito classico nell'età moderna e contemporanea (qualora non già scelto alla casella 1)	L-FIL-LET/05		
5	Un insegnamento a scelta tra:		9	B (Caratt.)
	Storia di Roma e del Mediterraneo antico	L-ANT/03		
	Epigrafia latina	L-ANT/03		
6	Un insegnamento a scelta tra:		6	C (Affine)
	Letteratura italiana	L-FIL-LET/10		
	Letteratura italiana: Esegetica letteraria - cattedra Giacomo Leopardi	L-FIL-LET/10		
	Letteratura teatrale italiana	L-FIL-LET/10		
	Italianistica e didattica digitale	L-FIL-LET/10		
	Letteratura contemporanea, società, inclusione	L-FIL-LET/11		
	Teorie e metodi della critica letteraria	L-FIL-LET/14		
	Origini delle letterature europee (non attivato 2024/25)	L-FIL-LET/09		
	Filosofia del testo	M-FIL/05		
	Semiotica dei linguaggi gastronomici	M-FIL/05		
	Storia dell'Europa medievale	M-STO/01		
	Didattica della storia	M-STO/01		
	Storia dell'Europa moderna	M-STO/02		
	Storia sociale	M-STO/02		
	Storia dell'Europa in età contemporanea	M-STO/04		
Epigrafia latina	L-ANT/03			
Archeologia dell'Etruria e dell'Italia preromana	L-ANT/06			

7	Un insegnamento non precedentemente scelto tra:		6	C (Affine)
	Lessicografia e lessicologia italiana	L-FIL-LET/12		
	Filologia della letteratura italiana	L-FIL-LET/13		
	Filologia della letteratura italiana del Rinascimento	L-FIL-LET/13		
	Letterature comparate	L-FIL-LET/14		
	Geografia dell'Unione Europea (non attivato 2024/25)	M-GGR/01		
	Geografia umana	M-GGR/01		
	Storia dell'Europa medievale	M-STO/01		
	Didattica della storia	M-STO/01		
	Storia dell'Europa moderna	M-STO/02		
	Storia sociale	M-STO/02		
	Storia dell'Europa in età contemporanea	M-STO/04		
	Archeologia classica	L-ANT/07		
		Tot. parziale CFU	60	

SECONDO ANNO – FILOLOGIA CLASSICA

8	Due insegnamenti a scelta tra:		12	B (Caratt.)
	Grammatica greca	L-FIL-LET/02		
	<i>oppure</i> Filologia greca + Filologia latina	L-FIL-LET/02 L-FIL-LET/04		
9	Un modulo o un insegnamento, non precedentemente scelto, tra:		6	B (Caratt.)
	Filologia classica Mod. Metrica delle lingue classiche	L-FIL-LET/05		
	<i>oppure</i> Filologia classica Mod. Critica del testo			
	Filologia patristica (non attivato 2024/25)	L-FIL-LET/06		
	Filologia e storia bizantina	L-FIL-LET/07		
Filologia umanistica	L-FIL-LET/08			
10	Un insegnamento, non precedentemente scelto, tra:		6	C (Affine)
	Antichità greche	L-ANT/02		
	Antichità romane	L-ANT/03		
11	Un modulo o un insegnamento, non precedentemente scelto, tra:		6	B (Caratt.)
	Ermeneutica testuale nel pensiero antico (non attivato 2024/25)	M-FIL/07		
	Etica e metafisica nel pensiero antico	M-FIL/07		
	Filologia classica Mod. Metrica delle lingue classiche	L-FIL-LET/05		
	<i>oppure</i> Filologia classica Mod. Critica del testo			
	Filologia patristica (non attivato 2024/25)	L-FIL-LET/06		
	Filologia e storia bizantina	L-FIL-LET/07		
	Filologia umanistica	L-FIL-LET/08		
	Biblioteche e digital libraries	M-STO/08		
	Linguistica storica	L-LIN/01		
Codicologia	M-STO/09			
12	A scelta dello studente		12	D (Scelta studente)
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro*	-	1	F (Altre attività formative)
	Prova finale	-	17	E (Prova finale)
		Tot. parziale	60	

		CFU		
		Totale CFU	120	

* Il credito relativo a “Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro” può essere acquisito con attività di tirocinio; altre attività possono risultare accreditabili su parere della Commissione carriere scolastiche o del CCU (delibera del CCU di Lettere e Storia del 14 novembre 2012). Gli studenti che, nel corso del 2° anno, intendono passare da un percorso all'altro devono conseguire tutti i cfu previsti per il percorso in cui si laureano.

SECONDO ANNO – FILOLOGIA MODERNA				
8	Due insegnamenti, non precedentemente scelti, tra :		12	B (Caratt.)
	Letteratura italiana (6 CFU)	L-FIL-LET/10		
	Letteratura italiana: Esegetica letteraria - cattedra Giacomo Leopardi (6 CFU)	L-FIL-LET/10		
	Italianistica e didattica digitale (6 CFU)	L-FIL-LET/10		
9	Letteratura italiana contemporanea e studi di genere	L-FIL-LET/11	6	B (Caratt.)
10	Stilistica e metrica italiana	L-FIL-LET/12	6	C (Affine)
11	Un insegnamento, non precedentemente scelto, tra:		6	C (Affine)
	Origini delle letterature europee (non attivato 2024/25)	L-FIL-LET/09		
	Filologia della letteratura italiana	L-FIL-LET/13		
	Filologia della letteratura italiana del Rinascimento	L-FIL-LET/13		
	Letterature comparate	L-FIL-LET/14		
	Teorie e metodi della critica letteraria	L-FIL-LET/14		
	Letteratura contemporanea, società, inclusione	L-FIL-LET/11		
	Iconografia ed iconologia	L-ART/01		
	Storia dell'arte nei paesi europei	L-ART/02		
	Storia delle arti del Novecento	L-ART/03		
	Storia del teatro (non attivato 2024/25)	L-ART/05		
	Storia del cinema	L-ART/06		
	Musicologia transculturale	L-ART/08		
Storia e analisi del jazz e delle musiche audiotattili	L-ART/08			
12	A scelta dello studente		12	D (Scelta studente)
	Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro*	-	1	F (Altre attività formative)
	Prova finale	-	17	E (Prova finale)
		Tot. parziale CFU	60	
		Totale CFU	120	

* Il credito relativo a “Altre conoscenze utili per l'inserimento nel mondo del lavoro” può essere acquisito con attività di tirocinio; altre attività possono risultare accreditabili su parere della Commissione carriere scolastiche o del CCU (delibera del CCU di Lettere e Storia del 14 novembre 2012). Gli studenti che, nel corso del 2° anno, intendono passare da un percorso all'altro devono conseguire tutti i cfu previsti per il percorso in cui si laureano.