

# ALLEGATO B

CLASSE UNIFICATA DELLE LAUREE IN LETTERE E STORIA, LM-14/15

DISCIPLINA ATTIVITA' STAGE/TIROCCINIO

## **Inserimento dello stage nella carriera dello studente**

Le attività di stage possono essere svolte dal II anno del corso di Laurea di I livello e dal I anno del corso di Laurea magistrale.

## **Stage e percorso formativo dello studente**

Le attività di stage devono essere conformi al percorso formativo dello studente. Esse possono essere svolte presso enti convenzionati con l'Università di Macerata.

Per gli studenti lavoratori, il lavoro equivale a uno stage solo se coerente con il loro percorso formativo.

Equivalgono, altresì, ad attività di stage anche corsi di formazione gestiti da Enti pubblici e privati, se coerenti con il percorso formativo dello studente o se riconducibili agli obiettivi e finalità contemplate dal Corso di studi.

Nel caso di esperienze di stage compiute presso enti non convenzionati con l'Ateneo di Macerata, il riconoscimento dei crediti relativi è sottoposto al giudizio del Consiglio della Classe delle Lauree in Lettere e Storia o della apposita commissione da esso nominata.

## **Presentazione dei progetti di stage**

Il progetto di stage deve essere preventivamente sottoposto all'approvazione del docente che funge da tutor. Deve inoltre essere presentato all'ADOSS -Ufficio offerta formativa e stage, 30 giorni prima dell'inizio dell'attività, per le necessarie verifiche preliminari.

## **Convenzioni**

La stipula delle convenzioni è di competenza dell'ADOSS –Ufficio offerta formativa e stage, come ogni informazione di carattere amministrativo.

## **Durata dello stage e attribuzione crediti**

L'impegno per ogni attività di tirocinio è da 1 a 6 crediti (1 credito = 20 ore di attività effettiva) acquisibili anche in attività differenziate.

Per l'attribuzione dei crediti è competente il Consiglio delle Classi Unificate delle Lauree in Lettere e Storia (o, per esso, i tutori nominati, come sotto, con il compito di seguire i tirocinanti).

## **Obiettivi e finalità dello stage**

L'obiettivo dello stage, conforme al percorso formativo dello studente, è quello di agevolare le scelte professionali, mediante la conoscenza diretta del mondo del lavoro, in tutti quei settori in cui trovino applicazione le competenze e le conoscenze peculiari del percorso formativo di un Corso di Laurea in Lettere e Storia: la formazione e la didattica, l'editoria, il giornalismo, l'organizzazione e la promozione di eventi culturali, le pubbliche relazioni, la redazione di testi pubblicitari, le attività di supporto in musei, biblioteche, archivi ed istituti culturali ed ambiti affini, l'associazionismo culturale e formativo, l'associazionismo politico.

### **Modalità di svolgimento**

Le modalità di svolgimento dello stage sono concordate con i soggetti convenzionati al momento della presentazione del progetto formativo.

### **Attività di tutoraggio**

L'attività di tutoraggio è svolta dai docenti afferenti al Consiglio delle Classi Unificate delle Lauree in Lettere e Storia, scelti secondo criteri prestabiliti dal Consiglio stesso.

### **Riconoscimento dello stage**

Il riconoscimento dei CFU viene effettuato dal docente tutor, una volta recepita la documentazione finale di stage da parte dello studente.

Al termine dello stage, ai fini dell'accreditamento, i questionari finali del tutor aziendale e dello stagista dovranno essere consegnati in formato cartaceo al tutor accademico insieme al modulo dei tempi di presenza.

Il docente tutor, verificato il corretto svolgimento del tirocinio, attribuisce i CFU previsti e trasmette la documentazione finale completa agli Uffici competenti, per la relativa registrazione nella carriera dello studente. Informazioni e modulistica sono reperibili al link: <http://adoss.unimc.it/it/stage-e-placement>

Il Consiglio delle Classi Unificate delle Lauree in Lettere e Storia ha deliberato di indicare all'inizio di ogni anno accademico n° 2 docenti con il compito di seguire i tirocinanti in qualità di "tutores" ed ha nominato dall'anno 2015/16 le docenti Maria Grazia Moroni e Maela Carletti.