

Syllabus – a.a.2025/'26

Archeologia e Pianificazione Urbanistica e Territoriale
prof.ssa Roberta Angelini

ARGOMENTI

I principali argomenti affrontati nel corso sono:

- a_Patrimonio culturale (archeologia) e Pianificazione Urbanistica di area vasta e di area urbana
- b_Beni culturali (archeologici) e principali politiche di governo (da quelle storiche al PNRR)
- c_Ricerche internazionali, Concorsi di progettazione sul tema dell'Archeologia, del Paesaggio e dei Beni culturali

Versione inglese

The main topics covered in the course are:

- a_Cultural heritage (archaeology) and urban planning for large areas and urban areas
- b_Cultural heritage (archaeological) and main government policies (from historical ones to the PNRR)
- c_International research, design competitions on the themes of archaeology, landscape, and cultural heritage

LIBRI DI TESTO

Adottati

nessuno

Consigliati

Gabellini P. Tecniche urbanistiche Carocci Roma 2001
Le Corbusier. Maniera di pensare l'urbanistica Laterza Bari 1965
Kevin Lynch. L'immagine della città Marsilio Venezia 1964
AA.VV. *Specifici riferimenti bibliografici legati ai temi di studio saranno indicati durante le lezioni*

OBIETTIVI FORMATIVI

Nel corso vengono approfonditi i temi del rapporto tra l'archeologia e gli strumenti di pianificazione urbanistica, alle diverse scale territoriali.

L'obiettivo principale del corso diviene così quello di esplorare come si declina oggi la tutela e la valorizzazione dei beni culturali-archeologici all'interno del sistema di governo del territorio, con una attenzione particolare alle aree e ai beni posti in contesti territoriali di margine agli insediamenti e alle infrastrutture, ove sono spesso previsti dai Piani gli sviluppi urbanistici più consistenti e nei quali è possibile sperimentare soluzioni di valorizzazione tra bene archeologico e contesto.

Versione inglese

The course explores the relationship between archaeology and urban planning tools at various territorial scales.

The course's primary objective is to explore how the protection and enhancement of cultural and archaeological heritage is currently implemented within the territorial governance system, with particular attention to areas and assets located in territorial contexts marginal to settlements and infrastructure. These areas are often the site of major urban developments, and offer opportunities for experimenting with enhancement solutions that combine archaeological heritage and context.

Al termine del corso

Al termine del corso lo studente dovrà dimostrare di:

-conoscere i principali strumenti di pianificazione urbanistica

-descrivere qualità e segni che caratterizzano un contesto territoriale in termini dimensionali, geografici, amministrativi, storici

-individuare relazioni possibili tra la pianificazione e i beni culturali presenti

Versione inglese

At the end of the course, students will demonstrate:

- knowledge of the main urban planning tools
- description of the qualities and characteristics that characterize a territorial context in terms of size, geography, administration, and history
- identification of possible relationships between planning and existing cultural heritage.

PREREQUISITI

Conoscenza dei principali caratteri di un territorio

Conoscenza dei principali contenuti in materia di tutela e valorizzazione dei siti archeologici in Italia.

Versione inglese

Knowledge of the main characteristics of a territory

Knowledge of the main issues regarding the protection and enhancement of archaeological sites in Italy.

METODI DIDATTICI

Il corso sarà articolato in lezioni teoriche e illustrazione di casi pratici.

In sintesi:

-Lezioni frontali

-Visione di materiali cartacei e video

E' previsto lo svolgimento di una breve ricerca tematica su un'area territoriale a scelta dello studente da concordare con il docente (coerente con il programma del Corso di Laurea specifico che si frequenta), per la quale sarà fornita traccia dei contenuti nel corso delle lezioni.

Versione inglese

The course will consist of theoretical lectures and practical case studies.

In summary:

-Lectures

-Viewing of printed and video materials.

A short thematic research project on a regional area of the student's choice, to be agreed upon with the instructor (consistent with the program of the specific degree program being attended), is required. A summary of the content will be provided during the lectures.

ALTRE INFORMAZIONI

La ricerca individualeriguarderà **un'area a scelta dello studente** che possieda caratteri storico-archeologici, anche se non evidenti.

L'Obiettivo è quello di sedimentare nello studente una capacità di lettura di un territorio attraverso la Pianificazione vigente, interpretarne le criticità e le potenzialità, per poter costruire una proposta di sviluppo o di qualificazione adeguata all'area di studio e da inserire nel Piano urbanistico.

Versione inglese

Individual research will focus on an area of the student's choice that possesses historical and archaeological features, even if not evident.

The objective is to develop in the student the ability to interpret a territory through current planning, interpret its critical issues and potential, and develop a development or improvement proposal appropriate to the study area, to be included in the urban plan.

METODI DI VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

La prova di valutazione è orale.

In sede di esame allo studente è richiesto di esporre temi e concetti approfonditi durante le lezioni
La ricerca tematica su un'area territoriale (*coerente con il programma del Corso di Laurea specifico che si frequenta*), costituirà materiale utile per la discussione e contribuirà alla valutazione finale..

Versione inglese

The assessment is oral.

During the exam, students are required to present in-depth topics and concepts during lectures.

Thematic research on a specific area (consistent with the program of the specific degree program being attended) will provide useful material for discussion and contribute to the final assessment.

OBIETTIVI AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE

4_Istruzione di qualità

11_Città e comunità sostenibili

ALTRE LINGUE PER L'ATTIVITÀ DIDATTICA

Nessuna

Versione inglese

None

ALTRE LINGUE PER LA VALUTAZIONE

Nessuna.

Versione inglese

None

Rilievo digitale

- A.A. 2025/2026
- CFU 6, 6(m)
- Ore 30, 30(m)
- Classe di laurea LM-2 R, LM-2 R(m)

David Sforzini / Professore a contratto

Prerequisiti

Non si richiedono prerequisiti o propedeuticità.

Prerequisites

No prerequisites or preparatory courses are required.

Obiettivi del corso

Il corso si rivolge principalmente agli archeologi con l'intento di insegnare l'utilizzo delle tecnologie che gli serviranno per eseguire tale lavoro, indicare un metodo operativo che sia in grado di produrre dati coerenti rispetto ai principi dell'archeologia stratigrafica. Saranno trattate le diverse tecniche del rilievo. Si descrivono i principali strumenti di rilievo indiretto ? stazione totale, GPS, fotogrammetria, laser scanner ? spiegandone in generale il funzionamento e poi, più concretamente, il modo in cui possono essere adoperati per la documentazione archeologica. Si tratta di tecnologie che sono di grande aiuto, spesso indispensabili. Al tempo stesso però viene ribadita la centralità del rilievo diretto, procedura che è essenziale per leggere in dettaglio e per interpretare correttamente il contesto che si vuole rappresentare.

Obiettivo principale del corso è quello di fornire gli strumenti teorici, metodologici e pratici per la documentazione digitale 3D, visualizzazione e fruizione del Patrimonio Culturale Archeologico. Il primo focus riguarderà le modalità di documentazione digitale: saranno fornite le conoscenze di base nell'ambito del rilevamento 3D, in modo che lo studente prenda consapevolezza delle sue principali problematiche e diventi in grado di applicarne le attuali metodologie.

Course objectives

The course is mainly aimed at archaeologists with the aim of teaching them how to use the technologies they will need to carry out their work and indicating an operating method that is capable of producing data consistent with the principles of stratigraphic archaeology. The various surveying techniques will be covered. The main indirect surveying instruments—total station, GPS, photogrammetry, laser scanner—will be described, explaining their general functioning and then, more specifically, how they can be used for archaeological documentation. These technologies are extremely helpful and often indispensable. At the same time, however, the centrality of direct surveying is reiterated, a procedure that is essential for reading in detail and correctly interpreting the context to be represented.

The main objective of the course is to provide the theoretical, methodological, and practical tools for 3D digital documentation, visualization, and enjoyment of the Archaeological Cultural Heritage. The

first focus will be on digital documentation methods: basic knowledge of 3D surveying will be provided so that students become aware of its main issues and are able to apply current methodologies.

Programma del corso

- Le rappresentazioni grafiche
- I metodi del rilievo
- Il rilievo diretto
- Il rilievo indiretto
- Il rilievo con la stazione totale
- L'inquadrimento cartografico e il GPS
- Il rilievo digitale: la fotogrammetria
- Il rilievo digitale: progettazione ed esecuzione pratica di un'acquisizione fotogrammetrica
- Il rilievo digitale: trattamento dati per l'elaborazione di nuvole di punti da fotogrammetria
- Il rilievo digitale: le scansioni laser
- Il rilievo digitale: trattamento dati per l'elaborazione di nuvole di punti da scansioni laser

Course program

- Graphical representations
- Surveying methods
- Direct surveying
- Indirect surveying
- Surveying with a total station
- Cartographic framing and GPS
- Digital surveying: photogrammetry
- Digital surveying: design and practical execution of photogrammetric acquisition
- Digital surveying: data processing for the elaboration of point clouds from photogrammetry
- Digital surveying: laser scanning
- Digital surveying: data processing for the elaboration of point clouds from laser scanning

Testi (A)dottati, (C)onsigliati

(A) Marco Bianchini, Manuale di rilievo e documentazione digitale in archeologia, Roma 2008.

(C) Maura Medri, Manuale di rilievo archeologico, Bari 2003.

(C) Clini Paolo Il Rilievo dell'Architettura, metodi, tecniche ed esperienze Alinea Editrice, Firenze, 2008 » Pagine/Capitoli: pp.175

(C) Mario Docci, Diego Maestri Manuale di rilevamento architettonico e urbano Laterza, Bari, 2009 » Pagine/Capitoli: pp.374

Recommended and adopted texts

Marco Bianchini, Manuale di rilievo e documentazione digitale in archeologia (Manual of digital surveying and documentation in archaeology), Rome 2008.

Maura Medri, Manuale di rilievo archeologico (Manual of archaeological surveying), Bari 2003.

(C) Clini Paolo Il Rilievo dell'Architettura, metodi, tecniche ed esperienze (Architectural Surveying, Methods, Techniques and Experiences), Alinea Editrice, Florence, 2008 » Pages/Chapters: pp.175

(C) Mario Docci, Diego Maestri Manuale di rilevamento architettonico e urbano (Manual of Architectural and Urban Surveying), Laterza, Bari, 2009 » Pages/Chapters: pp.374

Metodi didattici

- Il corso prevede lezioni frontali in cui verranno discusse le principali soluzioni e problematiche connesse ai temi trattati.
- Il corso sarà affiancato da esercitazioni individuali e pratiche, con lo scopo di offrire a ciascun studente la possibilità di misurarsi con la realizzazione delle soluzioni proposte durante le lezioni.
- Potranno essere previste modalità di insegnamento più interattive, includendo esercitazioni pratiche anche nell'ambito dei cantieri di scavo dell'Università di Macerata.

Teaching methods

- The course includes lectures in which the main solutions and issues related to the topics covered will be discussed.
- The course will be accompanied by individual and practical exercises, with the aim of offering each student the opportunity to test themselves by implementing the solutions proposed during the lessons.
- More interactive teaching methods may be used, including practical exercises at the University of Macerata's excavation sites.

Modalità di valutazione

- Il valutazione finale sarà attribuita tramite colloquio orale, in cui lo studente dovrà dimostrare la conoscenza teorica acquisita, la padronanza critica degli argomenti e le capacità pratiche messe in campo nelle esercitazioni.
- La valutazione massima è raggiunta dimostrando una conoscenza approfondita dei contenuti e una buona capacità di autonoma elaborazione critica degli stessi.

Assessment methods

- The final assessment will be based on an oral exam, in which students will be required to demonstrate their theoretical knowledge, critical mastery of the topics, and the practical skills acquired during the exercises.
- The maximum grade is achieved by demonstrating in-depth knowledge of the content and a good ability to critically analyze it independently.

Lingue, oltre all'italiano, che si intende utilizzare per la valutazione

Italiano

Languages other than Italian to be used for assessment

Italian

Obiettivi agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile

Obiettivo 4: istruzione di qualità

Obiettivo 5 :parità di genere

Obiettivo 8 lavoro dignitoso e crescita economica

Obiettivo 9: imprese, innovazione e infrastrutture

Obiettivo 16: pace, giustizia e istituzione solide

Obiettivo 17: partenship per gli obiettivi

2030 Agenda for Sustainable Development Goals

Objective 4: quality education

Objective 5: gender equality

Objective 8: decent work and economic growth

Objective 9: enterprises, innovation and infrastructure

Objective 16: peace, justice and strong institutions

Objective 17: partnership for goals